

## Estatua de Zeus a Olimpia

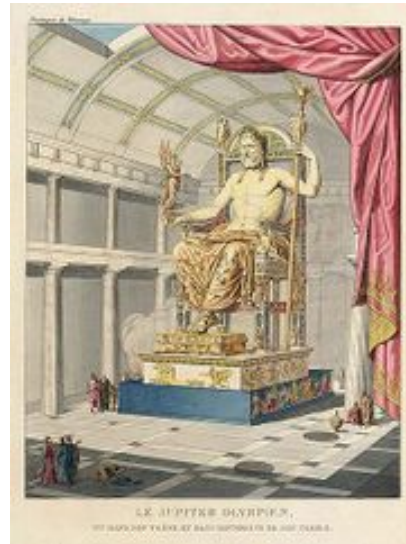
L'estatua criselefantina de Zeus olimpià era una estatua de Zeus realitzada dins lo santuari d'Olimpia pel escultor atenès Fídias, a l'entorn de 436 ab. J.-C.

L'estatua originala, que mesurava a l'entorn de 10 mèters de naut, era cobèrta d'aur e d'evòri (« criselefantina » vòl dire « d'aur e d'evòri »). Èra una de las sèt meravilhas del mond.

L'estatua foguèt realitzada segon la tècnica criselefantina : de fuèlhas d'aur e de placas d'evòri que cobrisson una carpenta de fusta. Distinguissèm un agla a la drecha de Zeus, es un de sos atributs. Ten a la man la deessa de la victòria que lo nom es "Niké".



Reconstitucion de l'estatua criselefantina de Zeus olimpià.



Una representacion de l'estatua que permet de se rendre compte de sa talha immensa.

## Estatua de Zeus a Olimpia

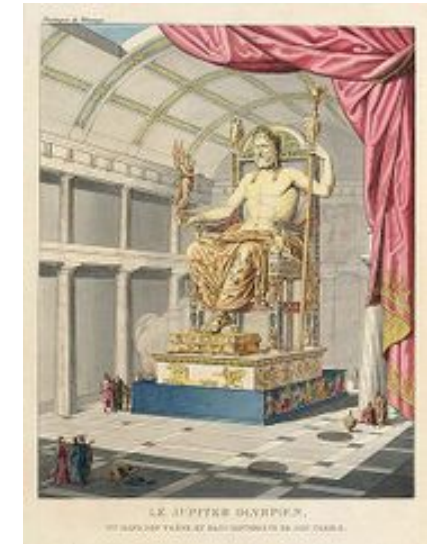
L'estatua criselefantina de Zeus olimpià era una estatua de Zeus realitzada dins lo santuari d'Olimpia pel escultor atenès Fídias, a l'entorn de 436 ab. J.-C.

L'estatua originala, que mesurava mai o mens 10 mèters de naut, era cobèrta d'aur e d'evòri (« criselefantina » vòl dire « d'aur e d'evòri »). Èra una de las sèt meravilhas del mond.

L'estatua foguèt realitzada segon la tècnica criselefantina : de fuèlhas d'aur e de placas d'evòri que cobrisson una carpenta de fusta. Distinguissèm un agla a la drecha de Zeus, es un de sos atributs. Ten a la man la deessa de la victòria que lo nom es "Niké".



Reconstitucion de l'estatua criselefantina de Zeus olimpià.



Una representacion de l'estatua que permet de se rendre compte de sa talha immensa.