

Colosse de Rhodes

Le Colosse de Rhodes était une statue en bronze représentant le dieu grec Hélios, personnification du soleil. Elle mesurait plus de trente mètres, soit légèrement plus petite que la Statue de la Liberté à New York. Bâtie sur l'île de Rhodes vers l'an -292, cette gigantesque effigie fut renversée en -227 par un tremblement de terre qui toucha l'île de Rhodes. C'était la sixième des sept merveilles du monde antique.

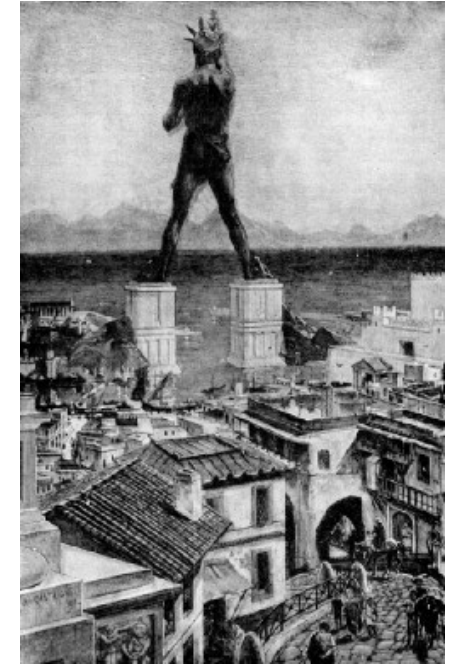


Une des reconstitutions possibles du Colosse de Rhodes

La construction fut longue et difficile. Le colosse était entièrement constitué de bois et de bronze. Il fallut d'abord construire une âme (une charpente) en bois. Une fois ce « squelette » mis en place, la structure fut recouverte avec d'immenses plaques de bronze. La fonderie de l'île ne suffisant pas pour fabriquer tout ce bronze, on décida d'en importer en grande quantité.

Colosse de Rhodes

Le Colosse de Rhodes était une statue en bronze représentant le dieu grec Hélios, personnification du soleil. Elle mesurait plus de trente mètres, soit légèrement plus petite que la Statue de la Liberté à New York. Bâtie sur l'île de Rhodes vers l'an -292, cette gigantesque effigie fut renversée en -227 par un tremblement de terre qui toucha l'île de Rhodes. C'était la sixième des sept merveilles du monde antique.



Une des reconstitutions possibles du Colosse de Rhodes

La construction fut longue et difficile. Le colosse était entièrement constitué de bois et de bronze. Il fallut d'abord construire une âme (une charpente) en bois. Une fois ce « squelette » mis en place, la structure fut recouverte avec d'immenses plaques de bronze. La fonderie de l'île ne suffisant pas pour fabriquer tout ce bronze, on décida d'en importer en grande quantité.